

Załącznik nr 2
do zamówienia nr IBE/414/2023
Opis przedmiotu zamówienia

Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest nagranie 25 filmów 40-minutowych na potrzeby kursu online. Kursy dotyczyć będą problematyki edukacji dzieci i młodzieży, dostępności edukacji, wspierania rozwoju dzieci i młodzieży oraz zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży.

I. Wymagania ogólne

W trakcie realizacji niniejszego zamówienia Wykonawca:

1. Jest zobowiązany do ścisłej współpracy z Zamawiającym na każdym etapie realizacji przedsięwzięcia i do zachowania najwyższej staranności.
2. Ponosi odpowiedzialność za wszelkie zobowiązania formalno-prawne wobec podmiotów z nim współpracujących przy lub na rzecz realizacji niniejszego zamówienia, w tym zobowiązany jest skutecznie dokonać wszelkich rozliczeń z osobami trzecimi.
3. Nie ma prawa bez uzyskania wcześniejszej pisemnej zgody Zamawiającego przelać na osoby trzecie jakichkolwiek uprawnień wynikających z umowy zawartej po przeprowadzonym postępowaniu, a w szczególności zlecić innemu podmiotowi wykonania umowy w całości lub w części.
4. Jest zobowiązany na każdym etapie zamówienia do realizacji zadań zgodnie z wymogami Zamawiającego, wskazanymi w dokumentacji niniejszego przedsięwzięcia oraz ustaleniami podjętymi wspólnie z Zamawiającym w trakcie trwania umowy.
5. Będzie odpowiedzialny za całość szkód poniesionych przez Zamawiającego z powodu zawinonego niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu zamówienia przez Wykonawcę.

II. Szczegółowy opis dotyczący usług nagrania 25 filmów 40-minutowych na potrzeby kursu online.

1. Wykonawca będzie zobowiązany do nagrania i opracowania technicznego 25 filmów obejmującego montaż: dodanie intro, przejść, przerywników (np. plansze pokazujące kolejny temat w obrębie filmu), dodanie napisów włączanych ręcznie, napisy w 2 językach (polskim i ukraińskim), wykonanie transkrypcji maszynowej wraz z korektą wykonaną przez specjalistę, oraz napisów rozszerzonych (szczególnie oznaczenie osób wypowiadających się (wymóg WCAG) w terminie 30 dni od dnia zawarcia umowy;
 - a. Wykonawca będzie zobowiązany do zapewnienia studia nagraniowego w Warszawie na 6-7 dni zdjęciowych - nagrania będą się odbywały zgodnie z harmonogramem przekazanym przez zamawiającego (planowane jest nagranie 4 filmów w ciągu 1 dnia zdjęciowego);
 - b. Wykonawca będzie zobowiązany do zapewnienia sprzętu niezbędnego do realizacji profesjonalnych nagrań audio i wideo, w tym:
 - i. komputerów,
 - ii. nagłośnienia,
 - iii. tła green screen,

- iv. minimum 2 kamer z możliwością nagrania w jakości co najmniej FullHD (1920x1080),
 - v. mikrofonów, oświetlenia studyjnego do realizacji nagrań;
 - c. Wykonawca będzie zobowiązany do zaprojektowania oprawy graficznej nagrania z zastosowaniem wizualizacji przekazanej przez Zamawiającego (oprawa graficzna transmisji – intro projektu wraz z wariantami do każdego z 25 odcinków (dodanie aktualnego tytułu odcinka i danych prelegenta), outro, 25 belek z podpisami, belki z logami projektu, tło do greenscreenu);
 - d. Wykonawca będzie zobowiązany do zapewnienia przygotowania prelegentów do nagrania (make-up) wykonanego przez profesjonalną wizażystkę;
 - e. Wykonawca będzie zobowiązany do zapewnienia zespołu składającego się co najmniej z kierownika produkcji, montażysty oraz operatora.
 - f. Zamawiający w terminie do 10 dni roboczych od dnia dostarczenia przez Wykonawcę nagrań dokona ich akceptacji lub wniesie uwagi. Zamawiający przekaże Wykonawcy informacje o zaakceptowanych nagraniach lub przekaże swoje uwagi w formie elektronicznej.
 - g. W terminie do 2 dni roboczych od wniesienia uwag przez Zamawiającego, Wykonawca przedstawi poprawione nagrania.
 - h. Zamawiający zawrze z Wykonawcą umowę na nagranie webinarów, której wzór stanowi załącznik nr 7 do ogłoszenia.
2. Przekazanie projektów graficznych oraz prawa autorskie.
 - a. Wykonawca każdorazowo po realizacji kolejnych zatwierdzonych przez Zamawiającego usług pojedynczych nagrań zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu opracowanych projektów
 - b. Wykonawca zrealizuje usługę nie później niż w terminie do 18 września 2023 r.
 - c. Zamawiający od dnia przyjęcia utworu – nagrania webinaru, nabywa prawa autorskie majątkowe do tego utworu, upoważniające do korzystania z utworu zgodnie z postanowieniami zawartymi we wzorze umowy. Wykonawca w procesie tworzenia utworów będących przedmiotem niniejszej umowy zobowiązuje się nie naruszać jakichkolwiek praw autorskich osób trzecich.

III. Informacje dodatkowe

1. Wykonawca zobowiązany jest do bieżącego kontaktu z Zamawiającym przy użyciu poczty elektronicznej oraz telefonicznie.
2. Wykonawca jest zobowiązany do udzielania Zamawiającemu na jego prośbę wszelkich informacji o przebiegu realizacji projektu.
3. Wykonawca zobowiązany jest niezwłocznie, na piśmie lub e-mailowo, informować Zamawiającego o wszelkich okolicznościach, które mogą mieć wpływ na realizację projektu, zwłaszcza na jakość realizowanego projektu lub terminowość podejmowanych działań, pod rygorem utraty prawa na powoływanie się na te okoliczności w związku z rozliczeniem umowy.

IV. Rozliczenie

Wykonawca otrzyma wynagrodzenie po zrealizowaniu całego zamówienia. Usługa zostanie uznana za zrealizowaną w momencie przekazania końcowego 25 nagrań webinarów, a następnie podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego przez obie strony umowy.